



ZOR



MANUEL D'UTILISATION



Cher client.

Nous vous remercions et félicitons du choix que vous avez fait du Lector ZOR pour constituer votre système de reproduction sonore.

Ce préamplificateur à tubes a été conçu et fabriqué avec les plus grands soin et précision par des amoureux de musique et nous espérons qu'il vous apportera tout le plaisir musical que vous en attendez pendant de nombreuses années.

Nous vous prions de lire attentivement cette notice et de la conserver afin de toujours pouvoir vous y référer.

Ses recommandations ont pour unique but de vous aider à profiter durablement des performances optimales de votre appareil en le mettant parfaitement en œuvre.

Consignes de sécurité

- Veillez à ce que l'appareil soit toujours débranché du secteur avant de le connecter ou de le déconnecter de tout autre appareil de votre système audio, qu'aucun cordon relié à l'appareil ne soit exposé à écrasement ou pincement
- Votre appareil est fourni avec un cordon d'alimentation secteur à trois conducteurs (tension alternative de 220 V, 50/60 Hz). Pour prévenir de tout risque d'électrocution, ces trois conducteurs doivent être utilisés. Si votre prise secteur n'accepte pas le type fiche équipant le cordon secteur, il vous faut un adaptateur et, dans ce cas, assurez-vous qu'il est conforme aux normes de sécurité requises et surtout qu'il établit une liaison à la terre. En cas de doute sur l'intégrité de votre installation électrique faites appel à l'assistance d'un professionnel qualifié.
- L'appareil, même dans son emballage, nécessite d'être traité avec précaution ; évitez les chocs, les mouvements brusques, les coups portés par des objets tranchants ou pointus.
- N'utilisez jamais de produit chimique inflammable ou combustible pour nettoyer l'appareil
- Ne tentez pas d'ouvrir l'appareil ; en aucun cas ne l'utilisez sans avoir enlevé tous les éléments d'emballage ou tous éléments le recouvrant
- Ne versez ni n'aspergez jamais directement de produits liquides sur l'appareil ou à l'intérieur, ne l'exposez pas dans des endroits humides
- N'introduisez jamais d'objet par les ouvertures de l'appareil
- Ne supprimez jamais un fusible ou ne remplacez jamais un fusible par un autre, de type ou de calibre différents de ceux spécifiés
- N'exposez pas votre appareil à des températures trop élevées ou trop basses, éloignez-le de toute source de chaleur ou à la lumière directe du soleil
- Prévoyez un emplacement aéré dont la ventilation soit naturellement suffisante
- Ne laissez pas les appareils électriques à la portée des enfants
- Ne tentez jamais de réparer vous-même l'appareil, la garantie en serait annulée. En cas de problème persistant, avant de contacter votre revendeur, vérifiez que toutes les connexions et branchements sont bien établies, que toutes les commandes ou contrôles ont une position correcte qu'aucun court-circuit n'ait pu se produire par les liaisons aux autres appareils, et enfin, l'état du fusible situé en face arrière dans un logement attenant à l'embase secteur (fusible temporisé de 1,5A sous 240 V).

Instructions et suggestions pour l'installation et l'utilisation

• Déballage

Pour éviter tout dommage que pourrait occasionner son transport ou sa manutention, votre préamplificateur ZOR a été conditionné dans un emballage et entouré de matériaux destinés à le protéger. Avant son installation, veuillez retirer tous les éléments de protection entourant l'appareil. Nous vous recommandons de conserver cet emballage et les garnitures pour tout éventuel transport. Lector dégage toute responsabilité en cas de dommages subis par l'appareil ou par toute personne dans le cas où celui-ci n'aurait pas reconditionné avec les éléments ou de la façon d'origine. Le préamplificateur ZOR est fourni avec un cordon secteur, une télécommande et un manuel d'instruction.

• Placement

Installez votre préamplificateur sur une solide étagère, à l'abri de l'humidité, des vibrations, de la poussière, de la lumière directe du soleil ou de toute source de chaleur. Produisant lui-même une quantité de chaleur importante due à la présence de l'alimentation des tubes, veillez à ce que son emplacement soit correctement ventilé. Ne posez pas l'appareil sur un autre, ne posez surtout rien d'autre sur lui pour ne pas obstruer ou limiter l'aération par les ouïes du capot ou du fond du châssis. Un manquement à ces consignes peut affecter la fiabilité de l'appareil.

Pour garantir son excellent rapport signal/bruit, éloignez-le, autant que possible, de toute source de champs magnétiques générés en abondance, par exemple, par les transformateurs de fortes puissances ou les transformateurs insuffisamment blindés

• Connexion des entrées

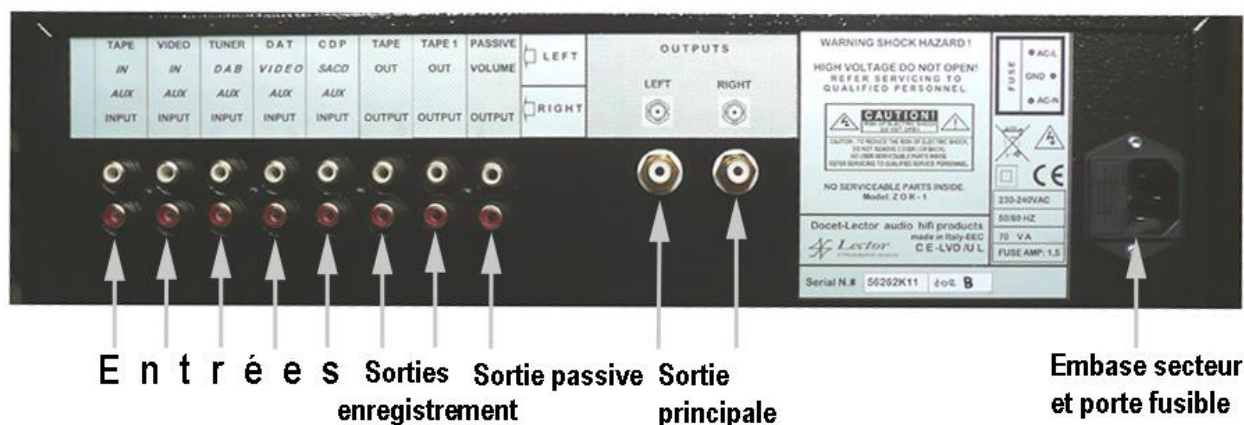
Avant toute connexion, assurez-vous que votre préamplificateur est éteint ou débranché du secteur ainsi que tous les autres appareils du système.

ZOR est pourvu de 5 entrées haut niveau au format asymétrique sur prises RCA.

Connectez chaque source par une paire de cordon de modulation, à prises RCA, en reliant les sorties des voies gauche et droite respectivement aux entrées gauche et droite du préamplificateur.

L'association au Lector CDP-7T en entrée CD est idéale.

La connexion d'une platine TD nécessite l'utilisation d'un préamplificateur phono dont l'entrée sera reliée à la platine et la sortie à l'une des entrées de Zoe (Aux). Lector propose un large choix de tels accessoires, transistorisés ou à tubes s'adaptant à tous les types de cellules (MM-70 mm, MM-70 mc, MM-70 pp, VPP-02, MMP ou Phono System).



• Connexion des sorties

Connectez la sortie principale du préamplificateur ZOR, à l'entrée de l'amplificateur en reliant par une paire de câbles de modulation, à prises RCA, les canaux gauche et droit respectivement aux canaux gauche et droit de l'amplificateur.

Nous vous recommandons l'utilisation de l'amplificateur Lector VM200.

ZOR possède deux sorties à niveau fixe destinées à être reliées aux entrées d'appareil enregistreur.

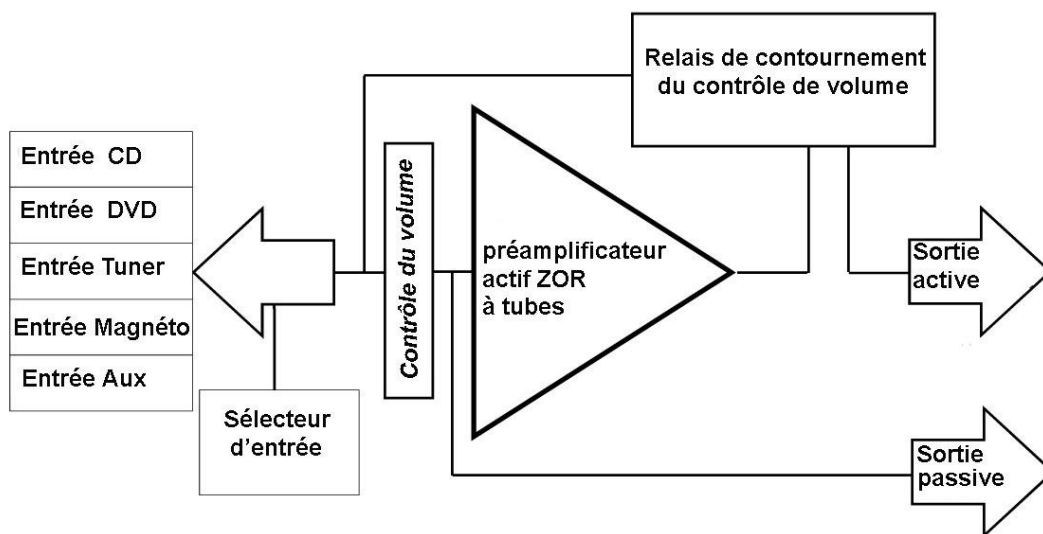
Dans le cas d'une utilisation de deux blocs mono, si l'impédance d'entrée de chacun est d'au moins 20 kohms, vous pourrez, sans perte de qualité, placer chaque amplificateur à proximité de l'enceinte qu'il alimente, en utilisant des câbles de longueur voulue.

La seconde sortie, dite « passive », étant en permanence contrôlée par le potentiomètre de volume, même préamplificateur éteint, grâce au mode H.T.D. de l'appareil, est plus particulièrement destinée à la liaison à un caisson de basse actif ou un amplificateur pour casque.

Le mode H.T.D (Home Theater Direct) est automatiquement activé lorsque ZOR est éteint par l'interrupteur en façade. Dans ce mode, le signal de la source choisie par le sélecteur en façade est disponible aux prises de la sortie principale, sans être affecté par le potentiomètre de volume. Ce même signal est également disponible aux prises de la sortie passive, mais son niveau est réglé par le potentiomètre de volume.

Ce mode fait de ZOR un poste central de contrôle et de commande du système audio. Pour cela il est cependant nécessaire de suivre les procédures suivantes :

pour la mise en marche, allumer d'abord ZOR, puis l'amplificateur et enfin la source
pour l'arrêt : éteindre d'abord l'amplificateur puis ZOR et enfin la source



• Connexion au secteur

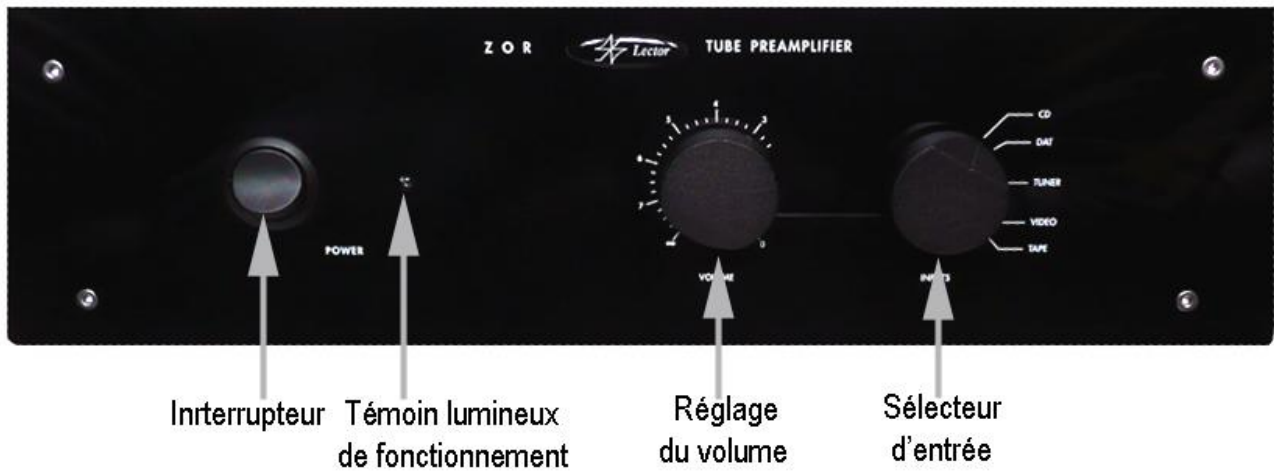
Vérifiez que votre appareil est adapté à votre tension d'alimentation secteur précisée en face arrière. Manipulez ce cordon secteur avec précaution, toujours par ses prises pour le brancher ou le débrancher. Évitez l'entremêlement des cordons secteur des appareils et leur proximité avec les câbles qui les relient.

Pour allumer votre préamplificateur, actionner l'interrupteur principal situé à gauche de la façade. Le témoin lumineux placé à ses côtés s'allume aussitôt. Une temporisation d'environ 1 minute est en même temps engagée, pendant laquelle les circuits et les tubes sont mis en tension. Au terme de cette période de chauffe, un voyant lumineux bleu s'allume dans la fenêtre de la façade laissant voir les tubes, indiquant que ZOR est prêt à fonctionner.

Débranchez votre préamplificateur du secteur s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.

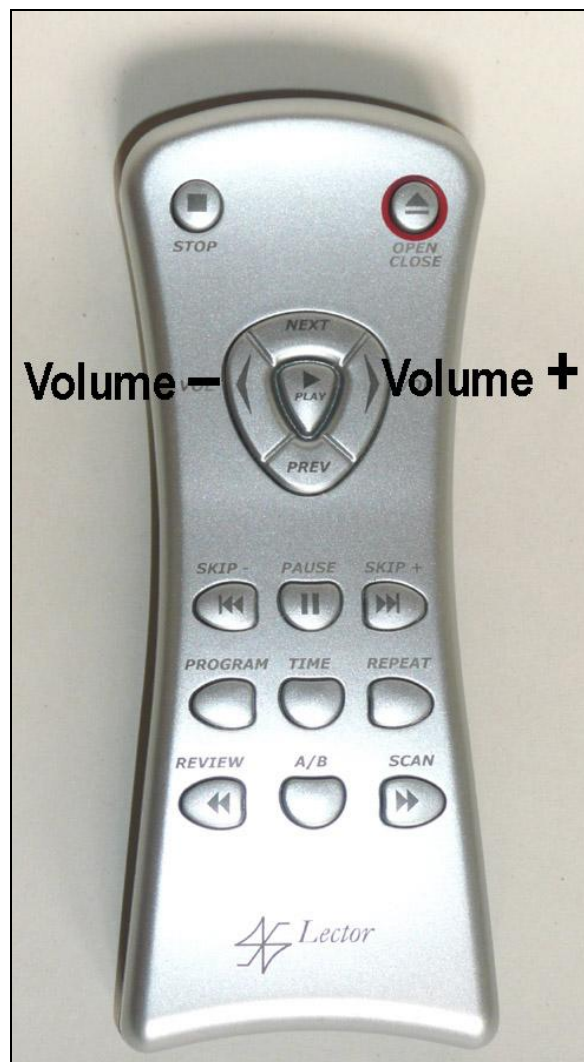
Commandes et fonctions

- En façade



- Télécommande

Elle reprend, par deux touches, la fonction de réglage du bouton de volume de la façade.



Conseils pour une écoute optimale

- pour améliorer le découplage du lecteur de son support, chacun des trois pieds en aluminium doré d'origine peut, en option, recevoir un cône déporté spécialement adapté.



- pour conserver le meilleur rapport signal/bruit en évitant toute interférence entre les appareils, il est recommandé de ne faire fonctionner qu'une seule source à la fois.

Entretien

Pour nettoyer votre lecteur, utiliser un plumeau ou un chiffon très doux, sec ou légèrement humidifié. N'employez jamais de solvant ou de produit similaire.

Caractéristiques techniques

Type : préamplificateur à tubes (2 x 6922 / ECC-88)

Sensibilité d'entrée : 220 mV (maximum 5 V)

Distorsion harmonique totale : < 0,1 %

Tension de sortie maximale : 15 V

Impédance de sortie : 250 ohms

Rapport signal/bruit : 80 dB (A)

Réponse en fréquence : 15 Hz à 100 kHz \pm 1,5 dB

Nombre d'entrées stéréo haut niveau : 5

Nombre de sorties stéréo : 1 + 1 passive

Nombre de sorties enregistrement : 2

Alimentation : 100/117/230/240 V ; 50/60 Hz ; 70 VA

Dimensions (LxHxP) : 400 x 110 x 300 mm

Poids : 8 kg

Accessoires : câble secteur, notice, télécommande. En option : joues latérales merisier ou plexiglas noir, module HTD)



Préamplificateur ZOR

CARTE DE GARANTIE

Numéro de Série :

.....

Acquéreur

Nom :

.....

Adresse :

.....

.....

Date d'achat :

.....

Revendeur

Nom :

.....

Adresse :

.....

.....

ATTENTION !

Pour valider la période de garantie pleine de 2 ans, sauf pour les tubes garantis pendant 6 mois, renvoyez cette carte de garantie complétée à TECSART, accompagnée d'une copie de la facture d'origine, dans les 20 jours après votre achat. La garantie est annulée en cas d'intervention étrangère à nos services.



Technology Science & Art SARL

6 Allée Pierre Jabez Hélias

77600 BUSSY SAINT-GEORGES

☎ 01 64 66 78 06

www.tecsart.fr