

Extrait du banc d'essai des F&F KLEIN, par Thomas Randhofer, 03/2021, sur :



FISCHER & FISCHER KLEIN BOÎTES DE FOLIE !

Le nom est-il la chose ?

Petite, elle l'est bien sûr.

Mais il faut se garder de juger la Fischer & Fischer Klein sur son nom. Au contraire...



On devine mieux la taille des enceintes lorsqu'on les fixe à leur support. À peine visible au pied d'un support, un des boîtiers séparés dans lesquels sont logés les filtres. Les câbles fournis étant assez longs, les filtres peuvent être facilement dissimulés dans le rack, sur l'étagère ou ailleurs.



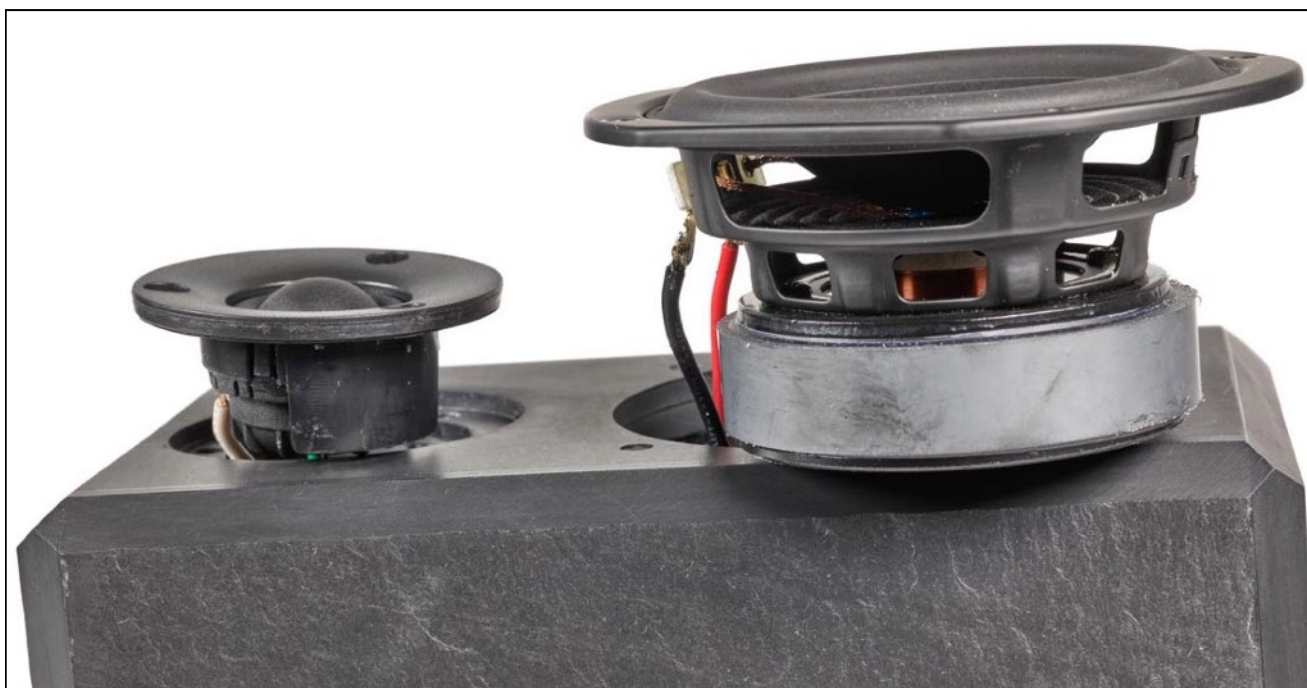
Le cerveau de la Klein, Thomas Fischer, avec sa dernière création



La petite Klein récolte des points supplémentaires pour l'utilisation des sympathiques connecteurs Speakon. Les cordons nécessaires sont livrés avec l'enceinte.



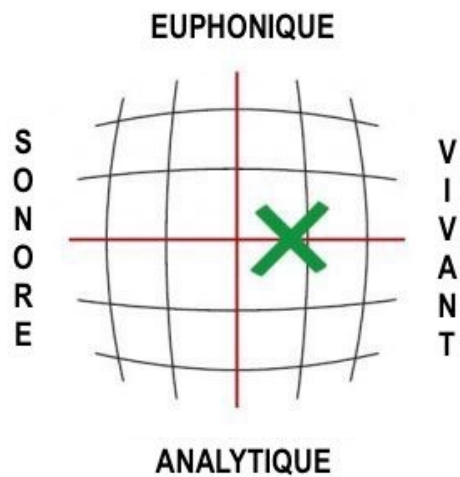
La juxtaposition le prouve : le filtre ne tient pas dans le coffret à moins d'agrandir la Klein.



Le haut-parleur de grave-médium à long débattement de la Klein, avec son grand saladier ventilé à l'arrière, contribue certainement au résultat sonore exemplaire.

Fischer & Fischer Klein

Une enceinte ultra-compacte au caractère musical et étonnamment abouti. Le matériau du coffret, l'ardoise, en fait également un objet unique dans sa catégorie.



© FIDELITY Magazin



Challenge = 
Intuitif = 

Un appareil est 100% intuitif lorsque la totalité de son potentiel est immédiatement exploitable

