

MASTERSOUND

BoX



MANUEL D'UTILISATION

Mastersound vous remercie de la confiance que vous témoignez et vous félicite du choix que vous avez effectué en sélectionnant l'amplificateur intégré BoX.

Notre philosophie est simple : nous voulons produire des électroniques capables de susciter des émotions chez l'auditeur. Chaque pièce musicale reproduite devrait éveiller les mêmes émotions que celles de son créateur au moment de sa composition et que son interprète a voulu lui donner.

BoX représente l'aboutissement de notre savoir-faire collectif et de nos connaissances en matière d'amplificateur intégré en classe A à base de 3 tubes EL 34 en parallèle par canal. L'absence totale de contre-réaction en fait un intégré d'une grande rapidité capable d'une scène sonore étonnante.

Nous pensons que les transformateurs sont le cœur d'un amplificateur à tubes. Les transformateurs de sortie, réalisés par nos soins pour ces tubes, contribuent à un résultat réellement enthousiasmant.

Cet appareil a été fabriqué avec le plus grand soin en n'utilisant que des composants ou matériaux sélectionnés. Il a passé avec succès les tests sévères de qualité et vous est donc livré prêt à vous offrir durant de longues années une écoute agréable.

Votre amplificateur a déjà subi une période de rodage dans notre salle d'écoute. Mais pour atteindre toutes ses performances musicales et son potentiel de haute définition sonore, il doit encore fonctionner pendant un certain temps à volume modéré. Une fois la période de rodage est terminée, il faut, à chaque nouvelle utilisation, environ une demi-heure de fonctionnement pour que les circuits soient complètement stabilisés et que l'appareil atteigne sa température de croisière idéale.

Pour obtenir et conserver les meilleurs résultats à l'écoute nous vous prions de suivre les quelques recommandations qui figurent dans la présente notice que nous vous suggérons de maintenir à portée afin de pouvoir aisément vous y référer en cas de besoin.

Il est vivement déconseillé d'ouvrir l'appareil connecté au secteur : les tensions d'alimentation élevées sont dangereuses. Toute intervention interne, en plus d'être dangereuse pour la sécurité des personnes qui en assumeraient alors seules la responsabilité, aurait pour effet d'annuler la garantie. En cas de changement de tubes, contactez votre revendeur ou l'importateur pour connaître la procédure à suivre.

Vous trouverez dans l'emballage : l'amplificateur intégré BoX, un cordon d'alimentation au secteur, une télécommande du volume si cette option a été retenue et une notice dont la dernière page est la carte de garantie à compléter et à retourner pour validation.

La garantie est annulée dans les situations suivantes :

- numéro de série de l'appareil effacé ou modifié
- vis du fond de l'appareil enlevées
- des tubes différents des originaux utilisés
- appareil utilisé sans être connecté à des enceintes
- tout dommage causé à l'appareil

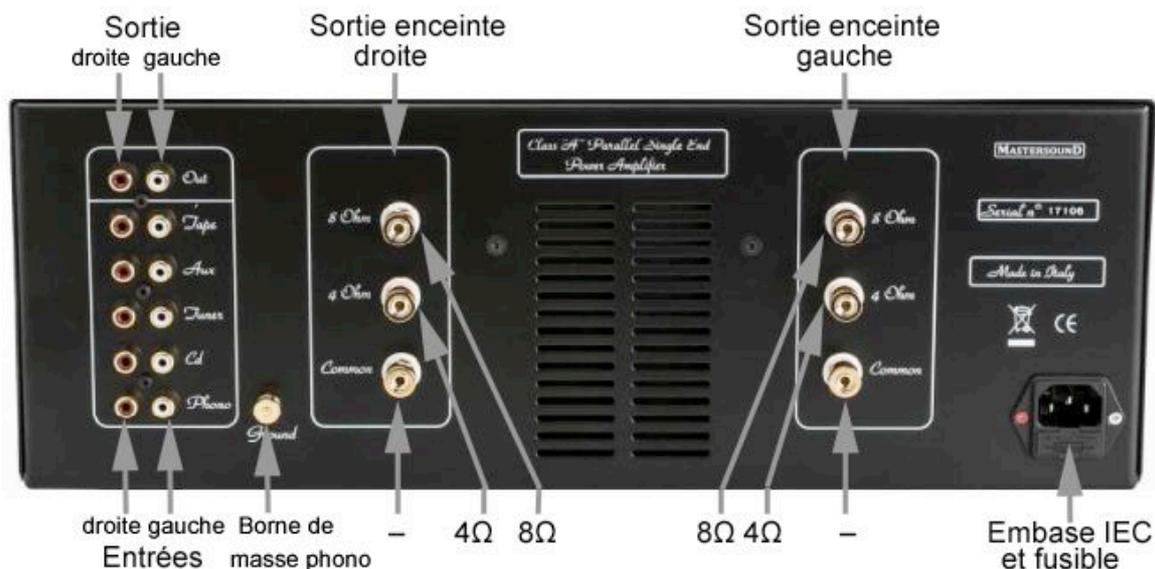
Placement

Prévoyez un solide étagère capable se supporter le poids conséquent de votre amplificateur. Son fonctionnement dissipant une quantité importante de chaleur il est impératif de prévoir un dégagement suffisant autour de l'appareil pour sa bonne ventilation naturelle. Pour cette même raison, éloignez-le de toute source de chaleur. Évitez de l'exposer à la lumière solaire directe qui pourrait aussi perturber le fonctionnement de la télécommande.

Important : toutes les installations et connexions décrites ci-après doivent être effectuées votre amplificateur n'étant pas connecté au secteur. Il est préférable que tous les autres appareils de votre système soient au moins éteints sinon eux-mêmes déconnectés du secteur.

Connexions des entrées

BoX possède quatre entrées haut niveau au format asymétrique sur prises RCA et une entrée « Phono » réservée à la connexion d'une platine TD équipée d'une cellule MM.



Au moyen d'une paire de câbles de modulation à terminaisons RCA, connectez les sorties gauche et droite de chaque source respectivement aux prises RCA gauche et droite de l'entrée correspondante de BoX.

Pour l'entrée Phono, en plus des deux canaux, il y a lieu de connecter le conducteur de masse de la platine à la borne de masse de BoX située juste à côté des prises d'entrées.

Connexion des sorties

Au moyen d'une paire de câbles d'enceintes, connectez la borne « COMMON » de chaque canal à la borne « - » (noire) de l'enceinte correspondante puis selon son impédance, la borne « 8 OHM » ou « 4 OHM » à la borne « + » (rouge) de cette enceinte.

À l'aide d'une autre paire de câbles, recommencez pour la seconde enceinte.

Les prises de la sortie « Out » placée au-dessus des entrées, proposent le signal sélectionné en entrée pour alimenter un amplificateur supplémentaire ou un amplificateur casque ou encore un caisson amplifié...

Connexion au secteur

Vérifiez que la tension secteur correspond bien à celle prévue pour votre amplificateur.

Connectez la prise IEC du cordon fourni à l'embase secteur située à l'arrière de l'amplificateur, puis l'autre prise de ce cordon à une prise murale du secteur. L'embase intègre le logement du fusible. Assurez-vous que cette prise secteur est pourvue d'une prise de terre effective. L'interrupteur est placé sous le fond du châssis de l'appareil, il est accessible sous le côté gauche de la façade.



Commandes et fonctions

Dès la mise sous tension de l'appareil, les filaments des lampes émettent un lueur visible à travers la fenêtre translucide de la façade indiquant que les tensions internes ont atteint des valeurs normales.

Choisissez la source à l'aide du sélecteur et régler le volume à l'aide du potentiomètre.

Le volume peut aussi être réglé à l'aide des deux touches de la télécommande optionnelle, l'une pour augmenter et l'autre pour diminuer le niveau. Pour que la télécommande soit effective, il faut, au préalable, avoir placé les piles dans leur logement.

Entretien

Avant de procéder à toute opération d'entretien, éteignez ou débranchez votre appareil et laissez-le refroidir. Ne manipulez jamais les tubes lorsqu'ils sont chauds.

Dépoussiérez votre amplificateur à l'aide d'un plumeau. Pour le nettoyer, utilisez un chiffon sec et doux. Pour enlever des traces utilisez un chiffon microfibre, très légèrement humidifié pour effacer des tâches plus rebelles.

Caractéristiques :

- Amplificateur stéréo intégré en mode simple étage parallèle, en classe A, sans contre-réaction, polarisation automatique et transformateurs Mastersound
- Tubes : sextet appairé de EL 34 + paire de ECC802
- Télécommande de volume optionnelle
- Puissance maximale : 35 W par canal (en mode pentode)
- Réponse en fréquence : 18 Hz à 25 kHz (0 dB)
- Entrées ligne : 4 + 1 entrée phono MM sur RCA
- Sortie : 1 sur RCA
- Impédance de sortie : 4 ou 8 ohms
- Dimension (LxHxP) : 436 x 185 x 409 mm
- Poids : 24 kg

MASTERSOUND

Box

CARTE DE GARANTIE

Numéro de Série :

Acquéreur

Nom :

Adresse :

.....

.....

Date d'achat :

Revendeur

Nom :

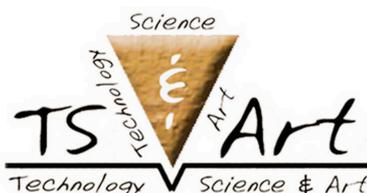
Adresse :

.....

.....

ATTENTION !

Pour valider la période de garantie pleine de 5 ans, excepté pour les tubes garantis 3 mois, renvoyez cette carte de garantie complétée à TECSART, accompagnée d'une copie de la facture d'origine, dans les 20 jours après votre achat. La garantie est annulée en cas d'intervention étrangère à nos services.



Technology Science & Art SARL
6 Allée Pierre Jakez Hélias
77600 BUSSY SAINT-GEORGES
☎ 01 64 66 78 06
www.tecsart.fr