

van den Hul

The SUB HYBRID



The SUB HYBRID est le câble Fusion Series, notre gamme haute qualité, spécialement destiné à relier un amplificateur de puissance à un subwoofer. Nous y avons inclus la même technologie de pointe appliquée, jusqu'à présent, à son équivalent le câble de modulation Integration Hybrid.

C'est à dire un conducteur central constitué d'un brin en alliage amorphe propre à la série Fusion qui garantit la plus grande transparence musicale, une image précise et une résolution dénuée de distorsion, des isolants de haute qualité assurant une faible capacité mais une excellente dynamique et suivi rythmique et enfin un sérieux et multiple blindage. Dans un environnement de plus en plus pollué par le bruit et les interférences d'origine électriques variées, il est important de garantir l'intégrité et la propreté du signal.

L'écran de The SUB ne compte pas moins de quatre couches destinées à produire à la fois un facteur d'isolement élevé et une impédance faible.

Des couches supplémentaires de brins de carbone, ou LSC, sont employées à la fois dans la conduction du signal et la réalisation de l'écran afin de contribuer au maintien de la résolution même pour des longueurs importantes.

Une gaine Hulliflex achève la protection mécanique et la protection chimique contre les facteurs d'agression de l'environnement.

Référence	The SUB HYBRID
Type et application	Coaxial ; câble de modulation pour subwoofer actif
Matériau conducteur ; section	19 brins de cuivre OFC recouvert argent, d'alliage Fusion Technology (Cu/Zn/Ag) + couches LSC ; 0,38 mm ²
Blindage écran	384 brins de cuivre OFC argenté + LSC
Diamètre extérieur	8 mm
Résistance	Conducteur central : 0,18 ohm/m ; écran : 0,43 ohm/100m
Capacité	83 pF/m
Isolants	Conducteur central : mousse de PE ; gaine Hulliflex jaune
Conditionnement	Câble simple avec fiches RCA en 3 m ou 5 m

MC - The PLATINUM HYBRID

La vraie classe de référence, uniquement en édition très limitée.



The PLATINUM HYBRID est le câble de modulation ultime. D'une configuration symétrique, les conducteurs du signal sont constitués du plus pur platine massif, enveloppé dans une gaine Hulliflex assortie.

Depuis le lancement, avec énorme succès, du MC-SILVER IT MkIII Balanced, il nous a fallu deux ans de recherche et d'application pour lui apporter une amélioration sensible.

Nous avons commencé par calculer les spécifications idéales d'un conducteur et nos vastes connaissances en technologie des métaux nous ont conduit à retenir un conducteur de 0,3 mm de diamètre de platine massif ultra-pur, comme candidat à remplir parfaitement ces critères.

Le résultat est non seulement un bel objet mais probablement le meilleur câble de modulation symétrique du marché actuel, à base de conducteurs métalliques.

The PLATINUM HYBRID est équipé de terminaisons RCA plaquées au rhodium ou de Neutrik XLR plaquées argent et conditionné dans une magnifique mallette d'aluminium.

Référence	The MC-Platinum Hybrid
Type et application	Coaxial double ; modulation symétrique ou asymétrique de référence
Matériau conducteur	Conducteur de platine pur de Ø 0,3 mm
Résistance	Conducteur : 1,7 ohms/m ; écran : 0,12 ohm/m
Capacité	72 pF/m
Isolants	Gaine Hulliflex platine
	Paire avec fiches RCA ou XLR en 0,80 m ; 1 m ; 1,20 m ou 1,50 m, en mallette aluminium

The ISIS



The ISIS est un câble de modulation coaxial, double, à terminaisons RCA, spécialement conçu pour acheminer dans les meilleures conditions mais à prix abordable, les signaux des meilleures cellules des platines TD, à l'entrée d'un préamplificateur ou d'un intégré.

Les platines TD, même de haut de gamme, sont souvent équipées de cordons de modulation de médiocre qualité. The ISIS peut leur apporter une amélioration sensible de la résolution et de la construction de l'image sonore, grâce à sa très faible capacité parasite, la très grande pureté de ses conducteurs de cuivre plaqué à l'argent, sa grande flexibilité malgré le renfort mécanique d'un câble d'acier central extérieur pouvant faire office de conducteur de masse et, enfin, grâce à ses terminaisons RCA de haute qualité, plaquées or.

The THAMES Hybrid est la version hybride de ce câble.

Référence	The ISIS
Type et application	Coaxial double ; câble de modulation entre platine TD et préamplificateur
Matériau conducteur ; section	19 brins de cuivre OFC recouvert argent ; 0,15 mm ²
Blindage écran	72 brins de cuivre OFC argenté
Dimensions extérieures (épaisseur, largeur)	4,1 mm x 8,7 mm
Résistance	Conducteur central : 11,7 ohms/100m ; écran : 3,4 ohms/100m
Isolants	PE : gaine Hulliflex rouge vif
Conditionnement	Paire jumelée avec fiches RCA en 1m ; 1,20 m et 1,50 m

The THAMES HYBRID



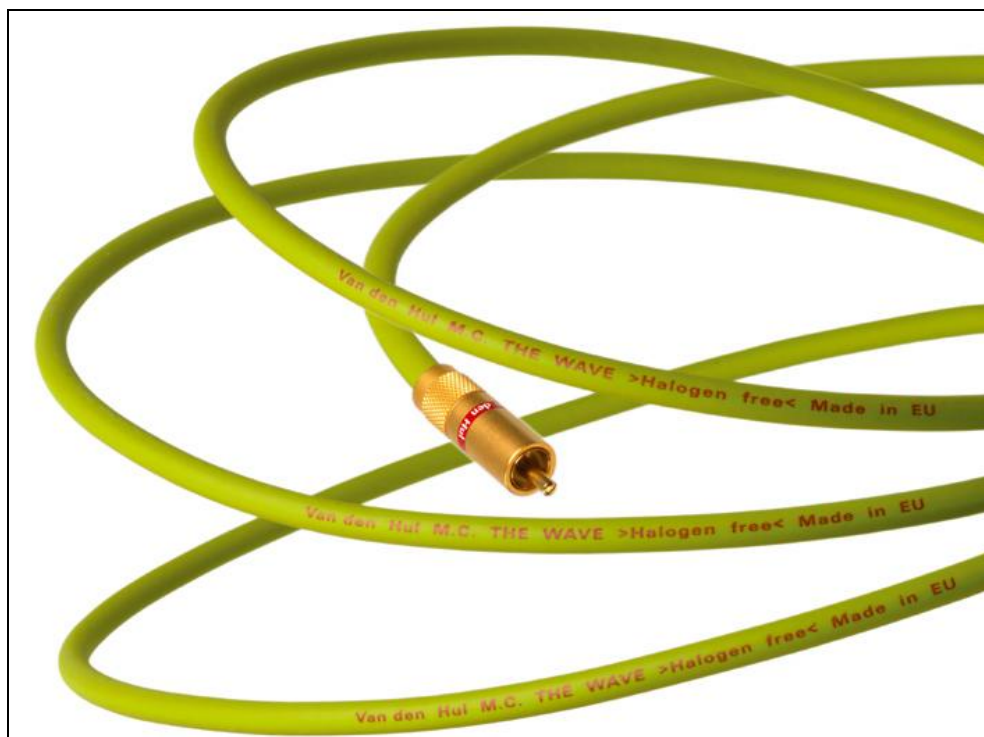
The THAMES HYBRID est un câble de modulation coaxial, double, à terminaisons RCA, spécialement conçu pour acheminer dans les meilleures conditions mais à prix abordable, les signaux des meilleures cellules des platines TD, à l'entrée d'un préamplificateur ou d'un intégré.

Les platines TD, même de haut de gamme, sont souvent équipées de cordons de modulation de médiocre qualité. The THAMES HYBRID peut leur apporter une amélioration sensible de la résolution et de la construction de l'image sonore, grâce à sa très faible capacité parasite, la très grande pureté de ses conducteurs de cuivre plaqué argent, associés aux fibres de carbone LSC, sa grande flexibilité malgré le renfort mécanique d'un câble d'acier central extérieur pouvant faire office de conducteur de masse et, enfin, par ses terminaisons RCA de haute qualité, plaquées or.

The D-502 HYBRID est la version symétrique de ce câble.

Référence	The THAMES HYBRID
Type et application	Coaxial double ; câble de modulation entre platine TD et préamplificateur
Matériau conducteur ; section	7 brins de cuivre OFC recouvert argent + fibres de LSC ; 0,055 mm ²
Blindage écran	72 brins de cuivre OFC argenté
Dimensions extérieures (épaisseur, largeur)	4,2 mm x 9 mm
Résistance	Conducteur central : 32,8 ohms/100m ; écran : 3,6 ohms/100m
Isolants	PE ; gaine Hulliflex rouge foncé
Conditionnement	Paire jumelée avec fiches RCA en 1m ; 1,20 m et 1,50 m

The WAVE



Il y a de cela 25 ans, Van den Hul prenait la décision de ne plus utiliser de matériau contenant d'halogène et mettait au point l'Hulliflex, non seulement exempt d'halogène mais ayant l'avantage d'être chimiquement inerte et imperméable à tous les agents extérieurs. C'était le début du programme GrennCare dont la sortie de The Wave célèbre le quart de siècle d'existence.

The Wave est un câble coaxial au conducteur central massif de cuivre OFC recouvert d'argent, isolé par du PE, blindé par un triple écran constitué de deux tresses en cuivre argenté prenant en sandwich un feuillard en aluminium ; le tout est entouré d'une gaine Hulliflex vert olive. Son impédance de 75 ohms, son fort taux de rejection des parasites et sa large bande passante en font un câble parfaitement adapté à la modulation audio ou analogique mais aussi à la liaison numérique et vidéo.

Avec The Wave, prenez la bonne vague !

Référence	The Wave
Type et application	Coaxial ; modulation analogique ou numérique
Matériau conducteur ; section	1 conducteur de 0,9 mm de cuivre OFC recouvert argent ; 0,64 mm ²
Blindage écran	96 brins de cuivre OFC argenté + feuillard aluminium + 112 brins de cuivre OFC argenté
Diamètre extérieur	7,3 mm
Résistance	Conducteur central : 2,7 ohms/100m ; écran : 0,55 ohm/100m
Capacité	57 pF/m
Impédance	75 ohms
Isolants	Mousse de PE : gaine Hulliflex vert olive
Conditionnement	Paire avec fiches RCA en 0,80m ; 1m ; 1,20m et 1,50m

The TIDE HYBRID



Tide Hybrid est un nouveau câble de modulation symétrique, à prix doux et convenant à l'ensemble des besoins de connexions domestiques en modulation allant de l'audio, au homecinéma, à la liaison d'instrument de musique électrique ou d'un microphone. La plupart des câbles de premiers prix sont des coaxiaux simples, où le retour du signal se fait par l'écran, rendant le câble susceptible d'être influencé par tous les rayonnements de plus en plus nombreux dans lesquels nous sommes immergés. Il est donc préférable que le retour se fasse par un second câble et que l'écran soit flottant.

The Tide est un câble coaxial double, à deux conducteurs en cuivre OFC argentés, isolés et blindés par un écran double constitué d'une couche de fils en carbone LSC combinée à une tresse métallique.

L'ensemble est enrobé d'une épaisse gaine Hulliflex assurant protection et flexibilité. Une très faible capacité entre conducteurs garantit l'absence d'altération du signal issu de sources de haute impédance.

En matière de connexion de modulation, vous pouvez faire confiance au Tide !

Référence	The Tide Hybrid
Type et application	Coaxial double ; modulation symétrique ou asymétrique, instruments de musique
Matériau conducteur ; section	2 conducteurs de 12 brins cuivre OFC recouverts argent : 0,212 mm ²
Blindage écran	96 brins de cuivre OFC argenté + couche LSC
Diamètre extérieur	7 mm
Résistance	Chaque conducteur : 8,5 ohms/100m ; écran : 1,7 ohm/100m
Capacité	44 pF/m
Isolants	Mousse de PE : gaine Hulliflex jaune-orange
Conditionnement	Paire avec fiches RCA ou XLR en 0,80m ; 1m : 1,20m ; 1,50m

THE WELL HYBRID



The Well Hybrid est une de nos propositions en câble coaxial simple, d'excellent rapport qualité/prix. Le conducteur central est constitué de brins de cuivre OFC, recouvert d'argent, entourés d'une couche de fils de carbone. Il est isolé par de la mousse de PE et immunisé de toute interférence ou rayonnement par un triple écran constitué de deux tresses en cuivre argenté prenant en sandwich une couche de fils de carbone LSC. L'ensemble est entouré d'une gaine Hulliflex.

La pureté et la douceur de la reproduction, débarrassée de toute dureté affichée par de nombreux autres câbles métalliques lui vaut un énorme succès populaire, justifié, même auprès des auditeurs les plus exigeants.



Référence	The Well Hybrid
Type application	Coaxial, câble de modulation audio
Matériau conducteur, section	Central : 42 brins de cuivre OFC recouverts argent + couche LSC ; $0,475 \text{ mm}^2$
Blindage écran	384 fils de cuivre OFC recouverts argent + couche LSC
Diamètre extérieur	8 mm
Résistance (à 20°C)	Central: 3,7 ohms/100m; écran : 0,41 ohm/100 m
Capacité	87 pF/m
Isolants	Mousse de PE ; gaine Hulliflex blanche
Conditionnement	Paire ou set de 6 A/V en 0,60m ; 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m.

The NAME



Un défi était à relever : fabriquer un câble de modulation d'une magnifique sonorité, utilisable à la fois en analogique et en numérique et à un prix qui ne découragerait pas le consommateur soucieux de faire évoluer son système audio ou vidéo en améliorant les câbles standards par d'autres mais abordables. C'est après plus de vingt cinq ans d'expérience dans la confection de câbles que nous avons atteint cet objectif. C'est dire que nous connaissions les matériaux à utiliser et comment les associer pour obtenir un mariage idéal. À l'image de la cave à vins d'un restaurant étoilé : ce n'est pas le meilleur en réserve mais vous n'y ferez pas d'erreur étant donné qu'il y va de sa réputation. Pareil pour nous !

Nous pensons avoir établi un nouveau record du rapport qualité/prix avec ce câble coaxial de modulation au conducteur central en cuivre OFC recouvert d'argent. Une jolie gaine Hulliflex couleur sable et une technique spéciale de liaison aux connecteurs complète ce grand câble de modulation 75 ohms.



Référence	The Name
Type et application	Coaxial, modulation analogique, numérique audio ou audio/vidéo
Matériau conducteur ; section	Cuivre OFC recouvert argent ; 0,95 mm ²
Blindage écran	Feuille aluminium
Diamètre extérieur	7,3 mm
Résistance (20°C)	âme : 1,87 ohm/100m : écran : 0,95 ohm/100m
Capacité	59 pF/m
Impédance	75 ohms
Isolants	Mousse de PE, gaine Hulliflex jaune
Conditionnement	Paire ou set de 6 A/V en 0,60 m ; 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m

The D-102 MKIII HYBRID



Peu de câbles au monde ont reçu autant de récompenses que notre D-102 III (Produit de l'Année de What Hifi? pendant trois ans d'affilée !). C'est notre porte-drapeau dans la catégorie des câbles de modulation de moyenne gamme ; un Hybrid triple dont le facteur de protection est très élevé. Les versions asymétriques et symétriques sont disponibles.

L'application de couches supplémentaires de LSC autour de chaque conducteur central améliore la transmission du signal en établissant, à échelle microscopique, un pont électrique et en convertissant le champ magnétique externe à proximité des conducteurs en signal électrique.

Le son gagne en pureté, propreté, la résolution est très élevée tout en en gardant une image tridimensionnelle. Ce câble est gagnant dans toutes les situations et une excellente solution pour les applications audio en multicanal ;

Hautement recommandé !



Référence	The D-102 III Hybrid
Type et application	Coaxial, modulation audio
Matériau conducteur ; section	40 brins de cuivre recouverts argent + LSC en 2 torons ; 0,31 mm ²
Blindage écran	180 brins de cuivre OFC argenté en deux couches en hélice + 1 couche LSC
Diamètre extérieur	7,25 mm
Résistance	Central : 5,5 ohms/100m : écran : 0,62 ohm/100m
Capacité	37 pF/m
Impédance	110 ohms en symétrique
Isolants	Mousse de PE ; gaine Hulliflex jaune or
Conditionnement	Paire avec RCA ou XLR en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m Set de 6 pour A/V avec RCA seulement en mêmes longueurs

The INTEGRATION HYBRID



Le tout premier câble de modulation fruit de notre « Fusion Technology » dont le conducteur est un alliage amorphe spécial de cuivre, zinc et argent.

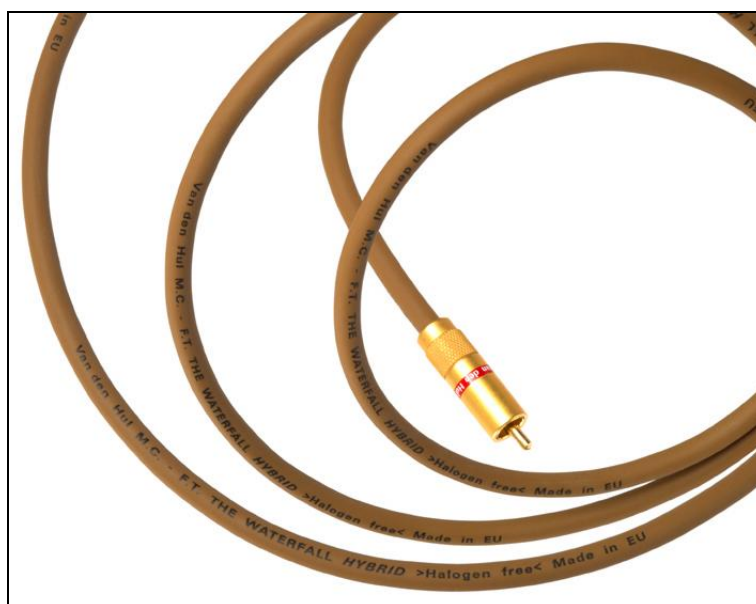
La gaine externe en Hulliflex contient quatre conducteurs isolés individuellement recouverts de LSC. Un écran en triple couche protège efficacement de tous les bruits, produit une grande quantité de détails d'une extrême résolution exempte de toute dureté et une image spacieuse.

Associez-le au câble haut-parleur The Inspiration, conçu selon la même technique « Fusion Technology », et vous aurez la certitude d'un mariage parfait du câblage de n'importe quelle configuration audio.



Référence	The Integration Hybrid
Type et application	âme centrale quadruple en étoile ; modulation audio, câblage microphone ou instruments musicaux
Matériau conducteur ; section	4 alliage Cu/Zn/Ag + couches de LSC ; 0,16 mm ²
Blindage écran	180 brins de cuivre OFC argenté en deux couches en hélice + 1 couche LSC
Diamètre extérieur	7,8 mm
Résistance	Conducteur : 0,43 ohm/m : écran : 0,62 ohm/100m
Capacité	86 pF/m
Impédance	110 ohms en symétrique
Isolants	Mousse de PE ; gaine Hulliflex or
Conditionnement	Paire avec RCA ou XLR en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m Set de 6 pour A/V avec RCA seulement en mêmes longueurs

The WATERFALL HYBRID



Waterfall est un nouveau produit de notre gamme Fusion Series, un heureux croisement entre deux de nos plus précieux câbles de modulation : The D-102 III Hybrid et The Integration Hybrid. C'est le produit d'une combinaison de notre technique de pointe d'alliage métallique amorphe et de la technique éprouvée de fils de carbone LSC, appliquée à deux conducteurs distincts protégés par un écran triple enrobé dans une gaine Hulliflex flexible et dénué d'halogène. Waterfall excelle dans le transport de la modulation audio en symétrique ou asymétrique ainsi que pour le câblage des microphones ou d'instruments de musique.

Les conducteurs multibrins sont en alliage amorphe de cuivre, zinc et argent dont la structure, proche de celle du verre, n'est pas cristalline comme celle que présente habituellement les métaux ou alliages et se trouve dépourvue des barrières intercrystalline que doit franchir le signal, source de duretés. Cet alliage est par ailleurs très résistant à la déformation ou déplacement mécaniques, ses qualités sont donc durables. Des couches de fibres de carbone, LSC, entourant à la fois les conducteurs et en écran contribuent aux performances mécaniques, chimiques, d'insensibilité aux charges électrostatiques du câble.

Le triple écran immunise les signaux traversant les conducteurs des fréquences radio et autres interférences électromagnétiques.

La gaine Hulliflex achève d'en faire un magnifique câble de modulation pour toujours.

Comme un liquide rafraîchissant, The Waterfall coule avec pureté et éclabousse de dynamique !

Référence	The Waterfall Hybrid
Type et application	Bifilaire à triple écran ; modulation audio analogique ou numérique, symétrique ou asymétrique, câblage microphone ou instruments musicaux
Matériau conducteur ; section	12 brins d'alliage Cu/Zn/Ag + couches de LSC ; 0,27 mm ²
Blindage écran	192 brins de cuivre OFC argenté + 1 couche LSC
Diamètre extérieur	7 mm
Résistance	Conducteur : 0,28 ohm/m ; écran : 1 ohm/100m
Capacité	59 pF/m
Impédance	110 ohms en symétrique
Isolants	Mousse de PE ; gaine Hulliflex brun clair
Conditionnement	Paire avec RCA ou XLR en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m

The ORCHID



« Comme la fleur prend naissance sur la tige, la beauté de la musique ne peut être transmise que par le meilleur câble »

The ORCHID est notre premier câble de modulation audio employant le très récent concept « Tunnel Technologie » : une ingénieuse combinaison de principes physiques qui tendent à rendre indépendant le niveau du signal et sa fréquence de la transmission électrique dans le câble.

Le principe du « Tunnel Technology » énonce que dans un câble audio, plus le flux d'électrons correspondant au signal et les ondes électromagnétiques qui lui sont associées peuvent transiter dans le conducteur sans se gêner mutuellement, ou plus la distance sur laquelle cette condition est remplie est grande, et moins le signal, et donc le son, subiront de dégradations. The Orchid, fruit de cette technologie, de la haute qualité de ses matériaux ainsi que de sa méticuleuse fabrication, fournit une réponse en fréquence et une dynamique exceptionnellement étendues. The Orchid se caractérise ainsi par une parfaite préservation de la résolution, de l'ambiance et de la définition, de son incroyable faculté à transmettre l'espace et le relief sonores autant que par une reproduction confondante de naturel, d'ouverture sans générer de fatigue auditive. Un câble de choix pour audiophiles exigeants.

Son diamètre réduit cache une structure triaxiale dans laquelle un conducteur central est entouré par un second conducteur, intermédiaire, lui-même blindé par un écran permettant l'utilisation de ce câble en symétrique ou asymétrique avec un excellent rejet de tous les rayonnements parasites.

Orchid n'est disponible qu'avec ses connecteurs montés en usine.



Référence	The Orchid
Type et application	Bifilaire triaxial ; modulation symétrique ou asymétrique
Matériau conducteur ; section	Central : 1 brin cuivre OFC argenté 0,0452 mm ² + intermédiaire 48 brins cuivre OFC argenté 0,241 mm ²
Blindage écran	80 brins de cuivre OFC argenté 0,226 mm ²
Diamètre extérieur	2,9 mm
Résistance	Central : 38,1 ohms/100m ; intermédiaire : 5,64 ohms/100m ; écran : 3,37 ohms/100m
Capacité	Central-intermédiaire : 100 pF/m ; intermédiaire-écran : 338pF/m
Impédance	60 ohms
Isolants	PTFE ; PFA ; gaine : Hulliflex rose
Conditionnement	Paire avec RCA ou XLR en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m

The MC GOLD

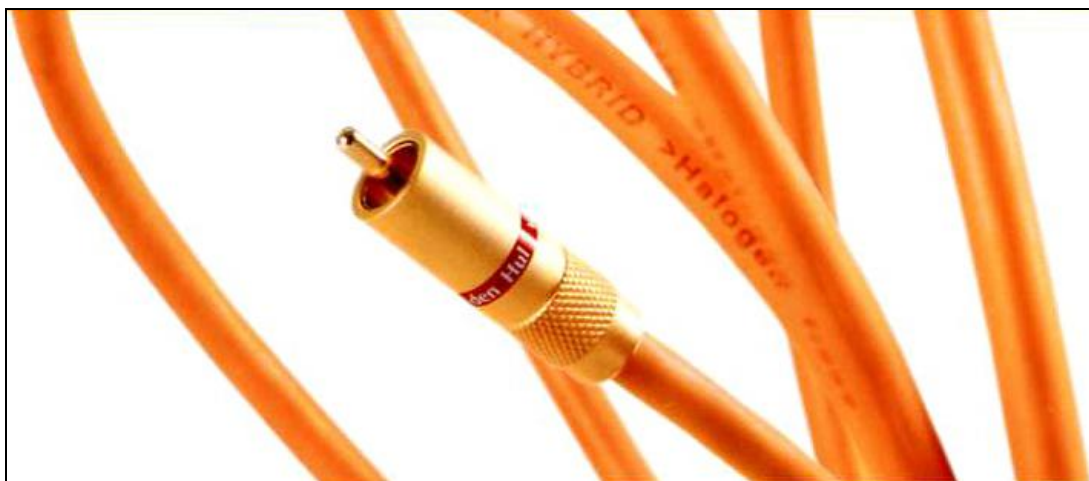


The MC GOLD HYBRID est un câble modulation flexible dans une gaine Hulliflex, couleur or, à structure symétrique de deux conducteurs constitués de brins de cuivre OFC recouverts d'argent. Chacun des conducteurs est plaqué or 24 carats et enfin recouvert d'une couche de fils de carbone LSC. Un sérieux blindage de trois couches dont une de fils de carbone LSC prise en sandwich entre les deux autres, de fils de cuivre argentés, rend les conducteurs centraux insensibles à tout rayonnement extérieur. Présenté en 1985, MC Gold fut le premier câble aux conducteurs plaqués or 24 carats. Les matériaux utilisés à la fois pour les conducteurs et les isolants garantissent les plus hautes qualités de transmission du signal, une résistance mécanique et une stabilité chimique à l'épreuve du temps ou des conditions climatiques les plus dures.



Référence	MC- Gold Hybrid
Type et application	Bifilaire coaxial ; modulation symétrique ou câble de microphone
Matériau conducteur ; section	2 x 7 brins de cuivre OFC argenté et plaqué or 24 carats : 0,124 mm ² + couches de LSC ; 0,27 mm ²
Blindage écran	194 brins de cuivre OFC argenté + 1 couche LSC
Diamètre extérieur	7,2 mm
Résistance	Conducteur: 13,9 ohms/100m : écran : 0,88 ohm/100m
Capacité	59 pF/m
Isolants	Mousse de PE ; gaine Hulliflex dorée
Conditionnement	Paire avec RCA ou XLR en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m

The JUBILEE HYBRID



Pour fêter 20 ans d'excellence en audio !

The Jubilee Hybrid est une édition spéciale de notre célèbre câble de modulation, le D-102 III Hybrid, à l'occasion des 20 ans de bons et loyaux services et de toutes les récompenses reçues !

Les deux conducteurs de ce câble symétrique sont constitués de brins d'argent de la plus grande pureté entouré chacun d'une couche de fils de carbone LSC et isolés par du PE. Le blindage est triple : une couche de fils de carbone est prise en sandwich entre deux couches de brins d'argent enroulées en hélice. La gaine Hulliflex constitue une dernière protection en conservant une bonne souplesse et garantissant une tenue exemplaire dans le temps.

En version asymétrique, les deux conducteurs sont utilisés pour la transmission du signal, mais l'écran n'est relié à la masse que d'un seul côté, imposant un sens au câble ; les connecteurs en nickel plaqués successivement cuivre argent puis or sont montés en usine.

La reproduction, par sa richesse de détails, son extrême douceur, son exceptionnel rendu de l'espace sonore et de son relief est aussi une fête !



Référence	The Jubilee Hybrid
Type et application	Bifilaire coaxial ; modulation symétrique ou asymétrique
Matériau conducteur ; section	2 x 19 brins d'argent + couche LSC : 0,0955 mm ²
Blindage écran	Triple : 192 brins d'argent + 1 couche LSC
Diamètre extérieur	6,8 mm
Résistance	Conducteurs: 19 ohms/100m : écran : 0,95 ohm/100m
Capacité	77 pF/m
Isolants	PE et gaine Hulliflex orange
Conditionnement	Paire avec RCA ou XLR en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m

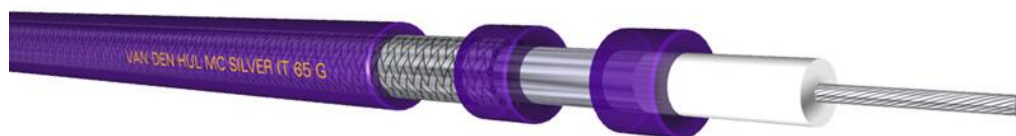
MC SILVER IT MkII



MC Silver IT MkII est, depuis son introduction en 1982, et demeure l'un des meilleurs câble coaxial jamais produit. Sa construction, à la main, est toujours l'objet du plus grand soin dans l'intention de maintenir constantes ses caractéristiques d'impédance, en particulier, afin de prévenir des réflexions du signal jusqu'aux plus hautes fréquences. Le conducteur central est constitué de brins de cuivre OFC recouverts d'argent de grande pureté. Son isolation de Teflon est entourée d'un double blindage constitué, dans l'ordre, d'un ruban en argent massif et de brins de cuivre argentés, le tout sous une gaine Hulliflex. La bande passante de ce câble s'étend jusqu'à 21 GHz pour une atténuation de seulement 1 dB par mètre !



MC Silver IT 65 G est une version simplifiée de ce câble, elle-même disponible en 75 ohms.



Référence	MC Silver IT MkII
Type et application	Monofilaire coaxial ; modulation asymétrique
Matériau conducteur ; section	19 brins de cuivre OFC argenté : 0,382 mm ²
Blindage écran	Double : ruban argent + 216 brins cuivre OFC argenté
Diamètre extérieur	7 mm
Résistance	Conducteur: 4,45 ohms/100m : écran : 0,754 ohm/100m
Capacité	43 pF/m
Impédance	60 ohms
Isolants	PTFE et gaine Hulliflex transparent bleu cobalt
Conditionnement	Paire avec RCA en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m

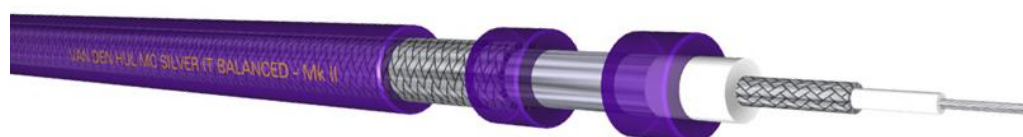
MC SILVER IT BALANCED MKIII



MC SILVER IT Mk III Balanced : une avancée vers le futur ! C'est notre meilleur câble symétrique à technologie métal. L'écoute se caractérise par une restitution d'une grande clarté et d'un dynamique inégalée.

Tous les conducteurs de sa structure triaxiale sont faits de brins de cuivre recouverts d'argent le plus pur. Chaque conducteur est isolé de celui qui l'entoure par du Teflon. Le blindage double est constitué d'un ruban d'argent et d'une couche de brins de cuivre argentés recouverts par une gaine protectrice Hulliflex. L'association de ce câble aux prestigieux câbles d'enceintes Supernova est parfaite et hautement recommandée.

MC Silver IT MkII Balanced est une version améliorée du MC Silver IT MkII Balanced, sorti en 1982.



Référence	MC Silver IT MkIII Balanced
Type et application	Bifilaire triaxial ; modulation symétrique
Matériau conducteur ; section	Central 19 brins de cuivre OFC argenté : 0,382 mm ² ; intermédiaire : 80 brins cuivre OFC argenté : 0,308 mm ²
Blindage écran	Double : ruban argent + 216 brins cuivre OFC argenté
Diamètre extérieur	7,5 mm
Résistance	Central : 4,45 ohms/100m ; intermédiaire : 5,2 ohms/100m ; écran : 0,9 ohm/100m
Capacité	Central-intermédiaire : 95 pF/m Intermédiaire-écran : 77 pF/m
Impédance	110 ohms
Isolants	PTFE double et gaine Hulliflex transparent rouge ruby
Conditionnement	Paire avec XLR en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m

The FIRST ULTIMATE



Avec First Ultimate, nous avons été le premier constructeur au monde proposant un câble dont le conducteur ne contenait pas de métal mais constituée de LSC, c'est à dire de chaînes ininterrompues d'atomes de carbone, alignés en fils, isolés.

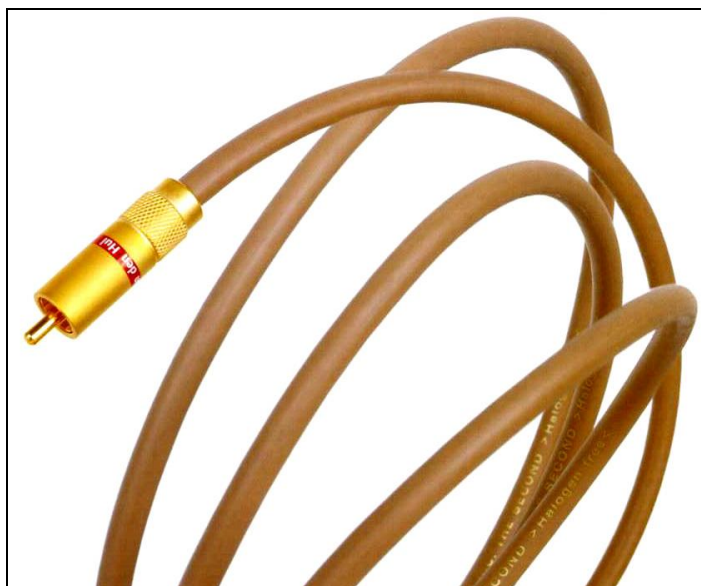
Ce qui garantit, non seulement de superbes résultats immédiats mais qui dureront à jamais, étant donné l'inaltérabilité du carbone au temps, un de ses nombreux bienfaits.

The First Ultimate MkII possède une couche protectrice supplémentaire sous la gaine Hulliflex de façon à rendre le câble encore plus insensible au temps sans affecter, en aucune façon, sa presque perfection, en particulier l'absence totale de la moindre dureté ou de toute compression sur les signaux les plus forts et donc son respect de la dynamique.



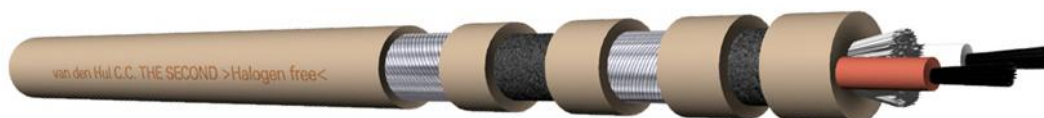
Référence	The First Ultimate
Type et application	coaxial ; modulation analogique ou numérique
Matériau conducteur ; section	12 000 fibres isolées de LSC de 7 μm ; 0,16 mm^2
Blindage écran	114 000 fibres de LSC, en 6 couches
Diamètre extérieur	7,8 mm
Résistance	âme : 3,6 ohm/m : écran : 4,8 ohm/m
Capacité	61 pF/m
Impédance	75 ohms en numérique
Isolants	Mousse de PE ; gaine Hulliflex jaune clair
Conditionnement	à l'unité ou paire avec RCA en 0,60m, 0,80m ; 1m

The SECOND



The Second est un de nos nombreux produits phares ! La première et dernière acquisition de nombreux audiophiles et parmi les plus exigeants d'entre nous. Ce câble est doué d'une grande aisance dans la transmission du signal, respectant le naturel et l'espace de la reproduction sonore, à tel point qu'il est employé pour les liaisons des microphones lors d'enregistrements aux conditions extrêmes ! Il est disponible en configuration symétrique ou asymétrique. Comme ses conducteurs en LSC sont exempts de tout métal, ce câble n'est pas sujet au vieillissement, ses qualités sont intégralement conservées dans le temps.

Avec lui, la musique acoustique est transmise dans sa réalité, plus important même, débarrassée de toute sensation « électrique », dont vous pouvez d'ailleurs juger par vous-même puisque tous les CD de la série Carbon Recordings édités par van den Hul, sont enregistrés à l'aide de microphones câblés en The Second, parfois même sur des longueurs de plus de 35 m ! Les qualités du câble sont assurées par des connecteurs de haut de gamme aussi bien en asymétrique par prises RCA en cuivre, argent plaqué or, qu'en symétrique par des prises XLR Neutrik.



Référence	The Second
Type et application	Coaxial symétrique ; modulation analogique ou numérique, câblage microphone ou bras de TD
Matériau conducteur	2 groupes de 12 000 fibres isolées de LSC de 7 µm
Blindage écran	204 fibres de LSC, en 4 couches
Diamètre extérieur	7,3 mm
Résistance	âme : 3,6 ohm/m
Capacité	68 pF/m
Impédance	75 ohms en numérique
Isolants	Mousse de PE ; gaine Hulliflex brun clair
Conditionnement	paire avec RCA ou XLR en 0,60m, 0,80m ; 1m ; 1,20m ; 1,50m ; 2m ; 2,50m ; 3m ; 3,50m ; 4m ; 4,50m ; 5m ; 5,50m à l'unité en XLR aux mêmes longueurs